

Október 27. péntek I. előadás-sorozat (09:00-10:30)			
	előadó	előadás címe	ismertető
1.	Nagy Zoltán Péter közgazdász, igazgató (OTP Bank Marketing és kommunikációs igazgatóság, volt E5vös-diák)	(9.00-9.45) Ésszerűség vagy érzelem? A fogyasztói döntések mozgatórugói	A közgazdasági modellek egyik alapvető feltételezése, hogy a gazdaság szereplői ésszerűen viselkednek. Vajon mennyire igaz ez az állítás? Az előadás arra keresi a választ, hogyan születnek a gazdaságban a mindennapi döntések
	Benyó Péter ügyvezető igazgató (OTP Mobil Szolgáltató Kft.)	(9.45 – 10:30) Fintech magyarul, avagy a Simple sztori	2013-ban mindössze 5 alkalmazottal alapították meg az OTP Mobilt. Ma már 55 ember dolgozik itt, akiknek a többsége az IT részleghez tartozik. Az OTP Bank célja az volt, hogy elérje a rohamosan növekvő számú mobilos felhasználókat. Ennek eredményeképpen született meg az OTP mobil, ami gyorsan tud alkalmazkodni a folyamatosan változó piaci trendekhez és döntéseket hozni. A cégnek 2 márkája van: a Simple mobilalkalmazást 2014-ben indította el, 2015 decemberében pedig az online fizetési megoldást nyújtó SimplePay márkával bővült a cég. Az előadásban kitékintést kaphatnak első kézből a mobilfejlesztési cégek mindennapjaiból, illetve miként fejlődött az OTP Bank saját fintech cége a kezdetektől napjainkig
2.	Homor Dániel IT tréner, digitalizáció szakértő (Porsche Hungaria)	Digitális megoldások a gépkocsikban (Okosautó) + interaktív workshop	Napjainkban az autókban elérhető internetalapú funkciók bemutatása. Az okostelefon és a gépkocsi közötti kapcsolat lehetőségei. A gépkocsik vezérlhetősége okostelefonról
	Papp László autógépészmérnök, senior műszaki szakértő, tanácsadó (Porsche Hungaria)	Elektronika az autóban: az asszisztens-rendszerek - Az önvezető autó már nem science fiction	
3.	Dr. Ascillán Endre jogász, alelnök (General Electric Hungary) és munkatársainak interaktív előadása		
4.	Puskás András közgazdász, üzleti vezérigazgató-helyettes (EXIM)	A külgazdasági stratégia szolgálatában	Mi az EXIM szerepe a magyar vállalkozások exportpiacokon való megjelenésének és nemzetközi versenyképességük növelésének támogatásában? + Rövid kitékintés alapvető makroökonomiai összefüggésekre és a bankrendszer működésére
5.	Zeöldné dr. Király Anita bíró	A fiatalkorúak és a büntetőjog	A fiatalkorúak által elkövetett bűncselekménytípusok, kiemelve a leggyakoribbakat (kábitőzser, testi sértések, lopások, stb.). Fiatalkorú elkövetők és áldozatok a büntetőeljáráásban
6.	Dr. Jordán Ferenc biológus, ökológus (MTA Ökológiai Kutatóközpont):	"Fenntartható szusi" - Meddig bírják a világtengerek ökológiai rendszerei?	Egyre többen vagyunk, egyre több halat is eszünk. Kérdés, hogy a világoceán ökológiai rendszerei meddig bírják. Bemutatok néhány példát arra, hogyan lehetséges megjósolni a túlzott halászat ökológiai hatásait, és hogy ebben mit segíthet a matematika és a számítógép
7.	Érdekes fizikai kísérletek vetélkedővel a 7-10. évfolyam diákjainak		Diákok mutatnak be érdekes fizikai kísérleteket, a közönség pedig vetélkedik. Vetélkedni 7-10. évfolyamosok jöhetnek. A feladat megmagyarázni a kísérleteket. Nyereménnyel jutalmazuk a helyesen válaszolókat
8.	Dr. Armando Nuzzo irodalmár, nyelvész, italianista, egyetemi tanár (PPKE BTK)	A Piazza Navona - Múlt és jelen egy olasz téren	Építézet, funkció, mindennapi élet egy helyen, századokon át
9.	Hatházi Csaba marketingmenedzser, mérnök	Egy nemzetközi nagyvállalat mindennapjai - A kölaj-kitermeléstől a vállalati értékekig a Royal Dutch Shellnél	Szemelvények a Royal Dutch Shell nemzetközi olajvállalat működéséről munkavállalói szemmel: a kölaj kitermelésétől és finomításától a hidrogén-üzemanyagtöltő állomásokig, és a vállalati értékekről, amelyek több mint 100 éven át kulcsfontosságú szerepet játszottak a vállalat eredményességében
10.	Demeter Katalin tanárnő - Karaszi Katalin tanárnő (volt E5vös-diák)	Mozart: Figaro házassága (Egy bolond nap) 1. „A szerelem, a szerelem, sötét verem ...” Helyzetgyakorlatok	Helyzetgyakorlatok kapcsolatokra, féltékenységre, vonzódásra - nem csak 18 éven felülieknek. (Az előadások egymásra épülnek, de külön-külön is látogathatóak)
11.	Mongyi Norbert tanár úr	A fabliau műfaj a középgangol és középfancia irodalomban	
12.	Kerekes Zoltán - Cibula Mihály projektvezetők (MVM Paksi Atomerőmű)	A paksi erőmű működése. A nukleáris ipar újdonságai. A legismertebb atomerőmű-balesetek	A paksi atomerőmű 15 hónapos üzemanyagciklusának bevezetése. Innováció a nukleáris iparban, és a nukleáris iparra legjelentősebb hatással bíró események (Three Mile Island - 1979, Csernobil – 2011). Komoly témák - sokszor tréfás kontóbszen
13.	Vozáry László közgazdász tanár, pénzügyi tanácsadó	A banki finanszírozás rejtelmek - Útmutató fiataloknak a pénzügyek világába	Egy mai fiatal milyen helyzetbe csöppen bele és miért, amikor belép a pénzügyek világába?
14.	Nagy Dániel (10. F)	Népzene vs. komolyzene - Összehasonlítás zenéekkel	A népzene és komolyzene összehasonlítása, sok-sok zenehallgatással
15.	Dr. Mármárosi András közgazdász, menedzser (PwC)	Vállalati szervezettefejlesztés és üzleti tanácsadás	Milyen lehetőségeitek vannak egy közgazdász diplomával? Hogyan lesz egy közgazdászból szervezettefejlesztő? De mi fán is terem egyáltalán a szervezettefejlesztés? Mit jelent menedzsment tanácsadóként dolgozni a PwC-nél? Milyen ismeretek, készségek, személyiségjegyek kellene a tanácsadói karrierhez? Ez egy olyan hivatás, ami a jövőben sem fog eltűnni! - Vajon miért?
16.	Kádár Tamás CEO, vezérigazgató (Sziget Cultural Management, volt E5vös-diák)	Így készül a Sziget Fesztivál	
17.	Deák Anna tanárnő (volt E5vös-diák)	Logikai játékok, térbeli kirakók, ördöglakatok	Közel húszféle játékot próbálhatnak ki a résztvevők. Vannak köztük könnyebb, nehezebb (és nagyon nehéz) síkbeli, illetve térbeli feladatok, ördöglakatok
18.	Jakab Bence - Kasoly Benedek (mindketten: 11. A):	Stratégiai játékok a matematikában - 7-10. évfolyamig	Pósa Lajos matematikai táboraiban megismert stratégiai játékok bemutatása, a stratégiák kitalálása együtt gondolkodva. Az előadás célközönsége a 7-10. évfolyam
19.	Varga-Kőfaragó Mónika fiatal kutató (MTA Wigner Fizikai Kutatóközpont)	Ismerkedés a Világegyetem első másodpercével	A Világegyetem története az Ősrobbanással kezdődött 13,8 milliárd évvel ezelőtt. Az előadásban az Ősrobbanást követő első másodperccel fogunk megismerkedni, és azt fogom megmutatni, hogy hogyan lehet akkor a világunkat alkotó anyagot ma a laboratóriumban vizsgálni. Ezt, a csillagok belsejénél is forróbb és sűrűbb anyagot ma részecskeütköztetőben (pl. a genfi Nagy Hadronütköztető/LHC) állítják elő. Ezekről a kísérletekről fogok beszélni és arról, hogy mit tanulhatunk belőlük. A doktori tanulmányaim keretein belül, az MTA Wigner Fizikai Kutatóközpontban ennek az anyagnak a vizsgálatával foglalkozom, így azt is meg fogom mutatni, hogy hogyan lehet a Magyarországon ilyen kutatásokat végezni
20.	Prof. Dr. Dr. h. c. Pusztay János nyelvész, uralista, nyug. egyetemi tanár (ELTE)	Hazaáruló-e a finnugor nyelvész? - A hun rokonságtól a finnugor nyelvekig	Őseink-e a hunok? Miért veszélyeztetettek a finnugor nyelvek? Hogyan válik valaki a finnugor nyelvek kutatójává? Milyen kalandokon megy keresztül a kutató a szakmai programok megvalósítása közben? Ezekre, és más hasonló kérdésekre kaphatsz választ az ELTE professor emeritusától, aki egyebek közt megkapta a Prima Primissima-díjat és a Finn Oroszlánrend 1. osztályú lovagja kitüntetését
21.	Vörös Karolina (12. A)	A Kardashian-Jenner-klán - 10 éves a híresen hírhedt reality-família műsora	Gyorstalpaló a méltán elhíresült családhoz, az életüket bemutató reality-sorozat 10. évfordulójának tiszteletére
22.	Mezei Orsolya tanárnő	Újrahasznosítás – Kézműves-foglalkozás	
23.	Sajó Annamária újságíró, kommunikáció- és médiaismeret tanár (volt E5vös-diák)	Kortárs. Sorstárs? - A halmazottan hátrányos helyzetű gyermekek mindennapjai	Láttad már. Nyolcadikban hagyta ott az iskolát gömbölyödő hasa miatt. Nem ismerted meg. Mindig kapucniban ült az órán. Sosem mondta. Hogy 12 évesen szokott le a drogról. Sosem kérdezted. Miért van bekötve mindkét csuklója?

Október 27. péntek II. előadás-sorozat (11:00-12:30)			
	előadó	előadás címe	ismertető
1.	Kurali Zoltán vezérigazgató (Deutsche Bank AG Magyarországi Fióktelep), ügyvezető igazgató, a finanszírozási és tőkepiaci megoldások társ-vezetője, Közép- és Kelet-Európa, Közel-Kelet és Afrika	A befektetési banki, tőkepiaci szakma világa	Tipikus magyar vonatkozású tőkepiaci tranzakciók + Befektetési banki karriertanácsok
2.	Simon Kristóf egyetemi hallgató (ELTE, 14. F)	Izland - A tűz és a jég országa	Egy olyan országban jártam, ahol egy percig nem éreztem, hogy a Földön lennék. Voltam vulkánon és gleccseren, álltam pusztító szélben és meleg forrásban. Egy hely, ahol még Tisza tanár úr sem járt. A majdnem 6000 kilométeres túra története, egyenesen Izlandról
3.	Lipóczki Ákos DLA dizájnér, egyetemi docens, tanszékvezető (MOME Design Intézet)	New Craft is coming! A modern tárgyalgotás és a jövő	A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem a magyar kultúra iránymutató, programadó szellemi műhelye, ezért kötelességünk képzésünket frissen tartani és együtt változni a világgal. Az állandó változás egyik új állomása a Tárgyalgotás szak létrehozása, melynek három szakiránya a Fém-művesség, a Kerámia-tervezés és az Üvegetervezés. A MOME Digital Craft Lab jóvoltából oktatási portfóliónkat kibővítettük olyan innovatív anyag- és technológiakiutató specializációkkal, mint a digitális tárgyalgotás, a 3D nyomtatás, a parametrikus tervezés, az újgenerációs betonkísérleti stúdiomok, Food Design, illetve a STEAM oktatásfejlesztés. Az előadás során bemutatásra kerülnek azok a kortárs New Craft törekvések, amik egy új designer-maker generáció megszületéséhez vezetnek, aminek Te is részese lehetsz
4.	Jobbágy Ilona nyelvtanár (volt E5vös-diák)	Diákélet 50 évvel ezelőtt az Eötvösben	Az előadó 50 évvel ezelőtt érettségizett az Eötvösben. Az Oxford University Press magyarországi vezetőjeként vonult nyugdíjba. Neves költő édesapja, Jobbágy Károly, iskolánk tanár-könyvtárosa volt az '56-os forradalom leverése után. Előadása saját élményein keresztül ismert meg bennünket az 1960-as évek diákéletével
5.	Szendrényi Éva diszlettervező	Diszlettervezés a prózai művektől az operáig	Hogyan lesz valaki statikusból diszlettervező? + A diszlet útja a színpadig. Ki bír meg? Ki találja ki? Hogyan működik ilyenkor a csoportkreativitás? Miért éppen az a darab készül? Mi a különbség a háromfelvonásos nagyopera és a rövid próza diszlete között? + Diszlettervezés a turnékon és külföldön
6.	Pánti Anna Erkel Ferenc-díjas operaénekes, operakövet (Magyar Állami Operaház)	(11.00-11.45) Opera - az érzelmek iskolája - Az átlényegülés és a beleélés praxisa az operaszínpadon	
	Ambrus Ákos operaénekes, operakövet (Magyar Állami Operaház)	(11.45-12.30) A gépésített színház - A színházak műszaki világa a pályaválasztó fiatalok szemszögéből	
7.	Dr. Janky Béla szociológus (MTA Társadalomtudományi Kutatóközpont, volt E5vös-diák)	Az irracionalitás racionalitása - Az emberi lélek matematikája	Az előadás során, a hallgatósággal együtt, az élet fontos játszmáit papíron lejátssza értjük meg többek között azt, hogy mikor és miért lehet ésszerű forró fejfel dönteni, hogyan segíthetünk barátainkat negatív érzelmeink, vagy épp miért hasznos halálos ellenségeinkkel együttműködni. Mindeközben abba is bepillantást nyerünk, hogyan segít a matematika az emberi lélek megértésében
8.	Szeip Attila informatikus, termékmenedzser	A bankkártyának van múltja és jelene, de vajon lesz jövője is?	A bankkártyák evolúciója (létrejött, fejlődése, csoportosításai). Az EMV chip beépülése a használatba, majd a contactless (érintéses) fizetési lehetőség kialakulása a jelen használatban. Mobil(lal) fizetés. Virtualizáció. Mit hozhat a jövő és mik az alternatív versenytársak? Lesz jövője a bankkártyáknak?
9.	Dr. Halász Gábor ügyvéd (volt E5vös-diák)	Az Eötvösből a jogi pályára - Bő fél évszázados gimnáziumi élmények és a jogász szakma rejtelmek	Milyen volt az Eötvös Gimnáziumba járni 1958 és 1962 között? Milyen volt az akkori igazgató? Milyenek a tanárok és az érettségi? Melyikiek voltak akkoriban a népszerű egyetemek? Hogyan lehetett akkor jogásszá válni az egyetemen? Mit csinálnak a jogászok, hogyan szakosodnak, milyen a társadalmi megítélésük? Meg tudják-e őrizni a függetlenségüket? Végül: tanácsok a jogi pályára való felkészüléshez
10.	Dr. Angyal Zsuzsa geográfus, egyetemi tanársegéd (ELTE TTK, volt E5vös-diák)	A vörösiszap-katasztrófától a klímaváltozásig	Az előadás a globális környezeti, gazdasági és társadalmi problémákról fog szólni számos aktuális kérdéssel. Látható lesz, hogy ez a három terület mennyire szoros kapcsolatban van egymással, és hogy mennyire fontos lenne az egyes tudományterületeken átnyúló látásmód kialakítása
11.	Horvai Ferenc csillagász (Magyar Űrkutatási Iroda)	Földönkívüliek? Léteznek? A Naprendszerben?	Vannak, akik hisznek a földönkívüliek létezésében, vannak, akik nem. A csillagászok inkább az igen oldalán vannak. De vajon van-e bármilyen megdönthetetlen tudományos bizonyítékunk az idegenek létezésére? Megvizsgáljuk a Naprendszer égitestjeit, hol, milyen élet képzelhető el. Kitérünk a marslakókra, de beszélünk a Jupiter-lakókról is. Áttekintjük az élet kutatásának mikéntjét a mikroorganizmusoktól a fejlett, intelligens civilizációkig - az idén 60 éves űrkutatás kerek évfordulója kapcsán is
12.	Karasz Katalin tanárnő (volt E5vös-diák)	Mozart: Figaro házassága 2. Zenei elemzés	(Az előadások egymásra épülnek, de külön-külön is látogathatók)
13.	Demeter Katalin tanárnő	A 2017-es Velencei Művészeti Biennálé	
14.	Imre Flóra tanárnő	T. S. Eliot - verselemzések	
15.	Hermann Róbert történész, hadtörténész, egyetemi tanár (KGRE BTK)	Az 1848-as magyar forradalom a karikatúrák tükrében	1848-ban jelentek meg Magyarországon az első olyan folyóiratok, melyek karikatúrákat közöltek. Az előadás bemutatja, hogy e karikatúrák hogyan tükrözik az 1848 márciusa és decembere közötti eseményeket
16.	Diákok a 9. F osztályból	Lélektisztítás és szellemi frissítés - Vegánság, jóga, meditáció	Kezdeként előadás a vegánságról, vegán-ételközlással. Majd lesz egy kis jóga. Lezárásként meditációs gyakorlatot tartunk
17.	Dombóvári Gergely - Plavec Lambert (mindketten: 12. E)	A komplex számok - a matematika gyönyörű - Az 'i' egy szám? Mit csinált Euler?	Milyen, a valós számoknál bővebb számhalmaz(ok) van(nak)? Milyen szám az 'i'? Mik azok a komplex számok? Hogyan oldunk meg harmadfokú egyenletet? Ki volt Euler és mit nem csinált? Ezekre és hasonló kérdésekre igyekszünk választ adni előadásunkban, miközben bebizonyítjuk, hogy a matematika gyönyörű... Minimális követelmények: másodfokú egyenlet megoldóképletének ismerete, valós kitevős hatványozás, trigonometrikus függvények alapszintű ismerete, és a matematika szeretete
18.	Dr. Dénes Tamás sportújságíró, sporttörténész	Melyik a világ legerősebb futballbajnoksága?	A top ligák, az angol, az olasz, a spanyol, a német és a francia bajnokságok összehasonlítása
19.	Dr. Simon Vilmos villamosmérnök, egyetemi docens (BME VIK)	Önvezető autók, mesterséges intelligencia	Önvezető autók és mesterséges intelligencia: változás a láthatáron? Avagy: milyen szakmát érdemes választanom?
20.	Jámbor Márk egyetemi hallgató (SOTE, 14. A)	Mindennapi mítoszok tudományos köntösben - A dihidrogén-monoxid veszélyei?	Az alkoholtól, a kávéról és más mindennapi szerekől alkotott tévképzeteket, hiedelmeket tisztába tevő, tudományos érdekességeket felfedező szösszesen egy medikus előadásában. Avagy: a dihidrogén-monoxid veszélyei, túladagolásának életveszélyes helyzetei
21.	Balga Nóra tanárjelölt (ELTE BTK)	Cosa Nostra, Camorra, 'Ndrangheta - Az olasz maffia	Az egyik első dolog, ami Olaszországról eszünkbe jut, a maffia (olaszul mafia). De mi is a maffia valójában? Csak egy bűnszövetkezet? Vagy ténylegesen egy család? Esetleg valamiféle vallás? Egyáltalán létezik még a maffia, vagy csak a huszadik század mítosza? Prezentációmban olyan irodalmi és filmművészeti alkotásokat veszek alapul, amelyek az egyén szemszögéből ábrázolják a maffiát, személyes történeteken, emlékeken, leírásokon keresztül bemutatva azt, ami a külvilághoz eljutott a szervezetről az elmúlt évtizedekben
22.	Deák Anna tanárnő (volt E5vös-diák)	Logikai játékok, térbeli kirakók, ördöglakatok	Közel húszféle játékot próbálhatunk ki a résztvevők. Vannak köztük könnyebb, nehezebb (és nagyon nehéz) síkbeli, illetve térbeli feladatok, ördöglakatok
23.	Farkas Csongor tanár úr	A csontvázas póló és a túlélőversenyek	

Október 28. szombati előadás-sorozat (09:00-10:30)			
	előadó	előadás címe	ismertető
1.	Gulyás Réka - Tóth Boglárka egyetemi hallgatók (ELTE, 15. E)	Hogyan hangzik a szerelem? Szerelem első hallásra?	Előidézhetsz csupán egy zeneszám a szerelem érzését? Ilyen, és ehhez hasonló kérdésekre keresi a választ a két lelkes egyetemista. Ha ellátogattok az előadásunkra, hallhattok szerelemről, zenéről, irodalomról, biológiáról, és sok más izgalmas témáról, például arról is, hogy létezik-e szerelem első hallásra
2.	Kupsza Péter alelnök (Önkéntes Segítők Egyesülete, Helperek)	"A fesztiválok őrangyalai" - Elsősegély a fesztiválokon	A Helperek Egyesület végzi a nagy magyar fesztiválok, így a zenei fesztiválok elsősegélynyújtási feladatait
3.	Varga (VéBé) Balázs tanár úr (volt E5vös-diák)	A közel 60 éves balatonfenyvesi Eötvös Tábor szubjektív története	A tábort 1958-ban az Eötvös Gimnázium alapította, de ma már több Veres Pálné gimnazista ismeri, mint eötvösös. Szerencsére a tábor nyári gondozása még az Eötvös-diákok feladata és két tanulmányi táborunk még mindig működik nyaranta. E tábor múltját és jelenét mutatnám meg fotókkal, filmrészletekkel, ereklyékkel és sztorikkal fűszerezve
4.	Nagy Viktor közgazdász, ingatlanszakértő	Az ingatlanszakma szépségei és művészete	Mitől több az ingatlan, mint csak egy lakás? Milyen lehetőségek várnak arra, aki itt akar dolgozni? Miért érdekes ez a foglalkozás? Mitől művészet ez a hivatás?
5.	Horváth Ágnes közgazdász (MOL)	Az elektromos autóké lesz a jövő?	Az elektromos autók térnyerését meghatározó főbb gazdasági és szabályozási tényezők bemutatása és néhány kevésbé ismert "mellékhatás" megvitatása. A MOL vezető közgazdászáként a hagyományos üzemanyagok visszorulásának üteme kitüntetett figyelmet kap az elemző munkánk során
6.	Lakó Levente (10. B)	Pár szó a (barokk) zenéről - "A barokk a legjobb narkó?"	Tudományágakon átívelő ismerkedés a zenével. Fókuszban (többé-kevésbé) a barokk - a leghatásosabb és a legolcsóbb narkotikum
7.	Landy Annamária emberi jogi képzési koordinátor (Amnesty International Magyarország)	Mi a gyűlölet-bűncselekmény? - Drámajátékok, esetelemzések	Mit jelent pontosan a közösség tagja ellen elkövetett bűncselekmény? Miben különbözik a hasonló bűncselekmény-típusoktól? Hogyan ismerjük fel és mit kell tennünk ilyenkor? Miért fontos tudnunk róla? Az Amnesty International Magyarország egyik legfontosabb kampányát érzékenyítő drámajátékokkal, kiscsoportos feladatokkal, esetelemzésekkel dolgozzuk fel
8.	Varga Sándor tanár úr (volt E5vös-diák)	Emmanuel Macron - A 'vén Európa' ifjú arca	A francia elnökválasztást egy 39 éves fiatalember nyerte meg úgy, hogy egy év alatt hozott létre mindent: pártot, programot, kampányt. Sokan tőle várják Európa megmentését. Putyin és Trump világában egyre többen temetik a demokrácia és a szabadság értékeit, beletörődnek a megváltoztathatatlanba. Vajon mégis van remény? Milyen reménysugarat jelent a mai fiatalok számára a Macron-jelenség? Olyan diákok jelentkezését várom az előadásra, akik szívesen bekapcsolódnak a közös gondolkodásba
9.	Polákovits Nándor tanár úr	Angyali agresszió - Az olasz film mesterei: Pier Paolo Pasolini	Pasolini (1922-1975) filmes pályájának bemutatása. Az előadás magyar nyelvű
10.	Demeter Katalin tanárnő - Karaszti Katalin tanárnő (volt E5vös-diák)	Mozart: Figaro házassága 3. Előadás-elemzés	(A három - pénteki és szombati - Mozart-előadás egymásra épül, de külön-külön is látogathatóak)
11.	Szeiman József tanár úr	A világ társadalmi, gazdasági, politikai, kulturális problémái a Star Trek-univerzum görbe tükrében	A cím árulkodó: rövid filmrészletekkel szemléltetem, hogy a világsszellem lelkiismeretét épp furdaló krízisek hogyan jelennek meg a Star Trek-filmekben
12.	Bödör Zoltán tanár úr	Szász hódítók, angol nyelvteremtők - Az óangol nyelv és kultúra vázlatos bemutatása	Előadásomban az angol nyelvet legrégibb ismert formájában vázoló fel, bemutatva annak legfőbb jellegzetességeit, forrásait, mindvégig szembeállítva a mai irodalmi angol nyelvvel. Közben kitekintünk a korabeli társadalmi berendezkedésre, a főbb történelmi eseményekre és személyekre. Az előadás részben interaktív lesz, eredeti óangol szöveget is megvizsgálunk
13.	Tóth Tamás Boldizsár műfordító, szinkron dramaturg	A Harry Potter-könyvek és filmek fordítása	Beszélgetés Tóth Tamás műfordítóval a műfordításról és szinkron dramaturgi munkáról, majd a hallgatók kérdéseinek megválaszolása. A hallgatóság készüljön kérdésekkel!
14.	Dr. Kapor József okleveles villamosmérnök	Egy villamosmérnök életpályája - Egyetem - kutatás - köztisztviselői pálya - külföldi projektek	Az előadásban szó lesz a pályaválasztásról, az egyetemi évekről, majd az egyetemi éveket követő tudományos munkáról és annak eredményeiről. Az előadás második felében beszámolok köztisztviselői pályafutásomról, szakmai bizottságokban való részvételemről, valamint külföldi projektekben való közreműködésemről
15.	Dr. V. Szabó Gábor egyetemi adjunktus - Dr. Szilágyi Márton kutató (volt E5vös-diák), régészek (ELTE BTK)	Keletről jön a fény - de hová érkezik? - Az őskor új megvilágításban	Az elmúlt évtizedben az európai őskorról gyökeresen új kép alakult ki a régészettudományban. Az egyiptomi, mezopotámiai és égei államalakulatoktól északra eső kontinens belsejében egy rendkívül összetett, színes világ tárult elénk, amelynek izgalmas története, történetei úgy tűnik, a mai életünket is befolyásolják. Az előadók saját, magyarországi kutatásaik apropóján az európai őskornak ezt a forradalmian új arculatát szeretnék megvilágítani. Szó esik majd az őskori ember identitásáról, törzsi ünnepélyekről, háborúzó klánokról, nomád hadjáratokról, vaskori tömegsírok titkairól és elrejtett kincsekről
16.	Kovács Anna - Nagy Eszter (mindketten: 12. F)	Hogyan kerül Korea Velencébe? - Korea pavilonja a 2017-es Velencei Művészeti Biennálén	A 12. F osztálykirándulása idén Velencét vette célba, kifejezetten a Biennálé miatt utaztunk oda. Nagyon megfogtak minket a koreai pavilon alkotásai, azok egymáshoz illeszkedése és összességessége, ezért sok művészettörténeti kitérővel és más érdekes párhuzammal ezt szeretnénk bemutatni
17.	Pusztai Erika tanár, logoterápiai tanácsadó, személyiségfejlesztő	Bátorság az élethez - Az egészséges önértékelés kiépítésének titkai	Az egészséges önértékelés kiépítésének titkairól beszélgetünk. Ötleteket kaptok, hogy az élet mely területén és hogyan tehettek magatokért
18.	Székelly Péter (Peti bá') tanár úr	LaTeX kezdőlépések - Betű - nyomtatás - művészet - matematika ...	Kevesen hiszik el, hogy a ma általánosan használt szövegszerző programok több száz év után is a Gutenberg-féle eljárást követik. Ha nem is kell ma már az ólombetűket egymás mellé illeszteniük a valóságban, a számítógép belsejében mégis ilyesvalami történik... Az együtt töltött rövid idő alatt elkezdünk ismerkedni a LaTeX szövegszerző program használatával, mely a későbbiekben nagy segítség lehet az egyetemeken a beadandók, a dolgozatok, valamint a diplomamunkák szerkesztésénél. Rövidebb írások, de a nagyobb terjedelmű művek, könyvek tördelésénél is igen jól jöhet. Reményeim szerint az előadás után mindenki bátran hozzáfoghat gyönyörű, sokszor tudományos (elsősorban matematikai) cikkei (KöMaL-beadandók :) tördeléséhez. Az előadás folytatásaként szabad részt venni a későbbiekben a TeX programozása c. hétfő délutáni szakkörökön is...
19.	Németh Laura - Xue You You (mindketten: 12. F)	A szellemiség a bizonytalanságban - Mikélis Fisers a Velencei Biennálén	Az előadás Mikális Fisers litván képzőművész 2017-es velencei tárlatának bemutatása
20.	Csatlós Csaba - Farkas Csanád - Komáromy Soma - Serbán Andrada (mind: 10. B)	Természettudományok a kedvenc filmekben és filmsorozatokban - Fizika, kémia, biológia	
21.	Dániel Zsófi (12. E)	Ady Endre Léda-költészete	Ady Endre Léda-költészetéről, verselemzéssel és francia vonatkozásokkal
22.	Volom Sára (13. F) & Uschool	Hogyan lehet középiskolásként vállalkozást indítani?	A Uschool egy olyan képzés, ahol gimisek ismerkedhetnek meg a startup vállalkozások alapjaival. 2017-ben Volom Sári ennek a programnak az egyik résztvevője lehetett, mely teljesen felborította az életét. Most 18 évesen alapítja meg az első cégét. Arról fognak mesélni, hogy hogyan kell ebbe az egészbe ilyen fiatalon belevágni és milyen kihívásokkal kell szembenézni